

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ООО «Озон»  
 Г. И. Кулушева  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ о проведении XIV международного конкурса среди детей, подростков и молодёжи «Салют, вдохновение!»

### I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения международного конкурса среди детей, подростков и молодёжи «Салют, вдохновение!» (далее - Конкурс), сроки проведения Конкурса, требования к участникам Конкурса и порядок их участия в Конкурсе и размещено на сайте конкурса: [дши-вдохновение.рф](http://дши-вдохновение.рф)

1.2. Конкурс проводится среди желающих принять участие, проживающих на территории регионов Российской Федерации и иных государств, в том числе Республик, не входящих в состав Российской Федерации.

1.3. Конкурс проводится согласно ч. 2 ст. 77 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г.

1.4. Учредителем конкурса является Общество с ограниченной ответственностью по оздоровлению, организации отдыха и услуг в области культуры и спорта «Озон» (далее ООО «Озон»).

1.5. Организаторы конкурса - ДШИ «Вдохновение» ДКиС «Газовик» ООО «Озон».

1.6. Цели и задачи конкурса:

**Цель конкурса:** нравственное, культурно-эстетическое и патриотическое воспитание подрастающего поколения, раскрытие и реализация творческих способностей и дарований детей и молодёжи, укрепление толерантных межконфессиональных и этнических отношений детей и молодёжи регионов РФ и иных государств, в том числе Республик, не входящих в состав Российской Федерации.

**Задачи конкурса:**

- популяризировать различные виды и направления творческой деятельности;
- выявить наиболее талантливых и перспективных юных исполнителей;
- содействовать творческому потенциалу талантливых детей, подростков и молодёжи;
- установить творческие контакты между коллективами и руководителями;
- обеспечить квалифицированное судейство достигнутых участниками результатов.

### 2. РЕГЛАМЕНТ КОНКУРСА

Сроки проведения конкурса с **28 октября 2023 года по 04 ноября 2023 г.**

Заявки принимаются до **22 октября 2023 г (включительно)**.

Церемония награждения состоится в день конкурсной номинации в Концертном зале и в Малом зале ДКиС «Газовик».

### 3. ОФОРМЛЕНИЕ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

- Зарегистрироваться на сайте [дши-вдохновение.рф](http://дши-вдохновение.рф), если не зарегистрированы.
- Выбрать вашу организацию, при отсутствии в списке подать заявку на добавление организации. После подтверждения ваша организация появится в списке, её можно будет найти через поиск.

- Оформление заявки:

Шаг 1 – Подать заявку – командирующая организация – номинация

Шаг 2 – возрастная группа – количественный состав

Шаг 3 – данные о коллективе (если имеется) – данные об участнике (имя, фамилия, год обучения, дата рождения) – данные о преподавателе (ФИО, телефон) – данные о концертмейстере (если имеется) – программа выступления (название программы) – общее время выступления – подать.

- Обязательное прикрепление скан чека или фото оплаты.

#### 4. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.
- Ответственность за авторское разрешение на исполнение произведений лежит на конкурсантах.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную по итогам конкурса.
- По итогам конкурса всем участникам прикрепляются к заявкам электронные версии документов: дипломы (гран-при, лауреатов I, II, III степени и дипломантов I, II, III степени).

**ВНИМАНИЕ!** *Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в конкурсе. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса.*

- Транспортные расходы по проезду до города проведения конкурса и обратно, а также доставку декораций и реквизита до места проведения берет на себя направляющая сторона или сами участники.
- В случае отказа от участия позднее чем за 2 дня до начала конкурса, ОРГВЗНОС не возвращается, так как сумма идёт в оплату организационных расходов.
- При подаче заявки на следующий день после окончания приёма заявок, сумма организационного взноса будет увеличена на 10 %.
- Подав заявку, участник конкурса автоматически даёт согласие на обработку своих персональных данных.
- Оргкомитет принимает отзывы по организации конкурса в письменном виде по адресу [дши-вдохновение.рф](mailto:dsi-vдохновение.rf).

#### 5. ЖЮРИ КОНКУРСА

1. Участников конкурса оценивает жюри, утверждённое оргкомитетом. В состав жюри входят ведущие преподаватели ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Оренбургского музыкального колледжа, Оренбургского областного колледжа культуры и искусств, Оренбургского художественного колледжа, ОГПУ, ОЦНТ, ведущие артисты театров г. Оренбурга. С составом жюри можно ознакомиться на сайте [дши-вдохновение.рф](http://dsi-vдохновение.rf)

2. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания жюри, на основании которого производится награждение лауреатов и дипломантов. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

3. Жюри имеет право делить места среди участников, присуждать специальные призы, присуждать не все места; снимать с участия в Конкурсе участников, конкурсные работы которых не соответствуют условиям Конкурса. В спорных ситуациях решающее слово остаётся за председателем жюри. Оценки выставляются по 10-балльной системе.

4. Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям отдельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов I, II, III степени, дипломантов I, II, III степени. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места, они не присуждаются.

5. Члены жюри своих учеников на конкурс не выставляют.

6. При превышении указанного участниками времени жюри имеют право остановить выступление.

**ВНИМАНИЕ!** Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

#### 6. Условия проведения конкурса

В конкурсе принимают участие учащиеся ДШИ, ДМШ, ДХШ, учреждения дополнительного образования, учащиеся ССУЗов, (при необходимости возможно участие в конкурсе «от себя») - победители первого отборочного тура в следующих номинациях: изобразительное искусство, инструментальное исполнительство, хореография, театральное искусство, художественное слово, вокальное искусство (академическое пение, народное пение, эстрадное пение, патриотическая песня, хоровое пение).

## 7. КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ

### 7.1. Вокальное направление.

Каждый участник конкурса исполняет одно произведение. Для средних и старших групп (ансамблей) обязательно двух или трёхголосие, приветствуется исполнение а capella. Продолжительность песни не более 5 минут.

Фонограмма «минус» должна быть предоставлена на USB-носителе с высоким качеством звука. **Все фонограммы предоставляются за два дня до начала конкурса. Иногородным фонограммы высылать на электронный адрес с указанием в теме письма наименование учреждения, номинации: [dshivdohnovanie@yandex.ru](mailto:dshivdohnovanie@yandex.ru) (Фонограммы должны быть подписаны «Фамилия, имя участника конкурса или название коллектива - название номера»).**

Максимальное количество предоставляемых микрофонов – 8 шт. Микрофоны, отстроены для всех участников одинаково. В примечаниях к заявке необходимо сообщить о количестве микрофонов, стульев, стороне выхода из-за кулис для коллективов.

- Не допускается выступление под фонограмму «плюс».

- Не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий солистов, прописанный бэк-вокал для ансамблей.

- Конкурсант может выступать со вспомогательным составом (подтанцовка, подпевка); выступление вспомогательного состава членами жюри не оценивается.

#### Номинации:

- Эстрадное пение – соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, шоу-группа (солист и группа поддержки);
- Академическое пение - соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль;
- Народное пение - соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль народного и фольклорного направлений;
- «Патриотическая песня» - соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, авторы-исполнители.

#### Возрастные группы:

| «Первые шаги» | «Основная номинация» - учащиеся ДМШ, ДШИ, студии | «Студент» - учащиеся ССУЗов, ВУЗов | «Профессионал» - преподаватель, специалист: |
|---------------|--------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------|
| 4 - 6 лет     | 7 – 9 лет                                        | 15 – 17 лет                        | 21 – 25 лет                                 |
|               | 10 – 13 лет                                      | 18 – 20 лет                        | От 26 лет и старше                          |
|               | 14 – 16 лет                                      | 21 – 24 года                       |                                             |

#### Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика вида вокала):

- уровень владения техникой вокала (чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса);
- сценическая культура (артистизм, эстетика костюмов и реквизита);
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- исполнительское мастерство, создание соответствующего образа;

#### Критерии оценки для дуэтов и ансамблей:

- унисон, ансамблевый строй;
- общее художественное впечатление;
- сценическая культура;
- исполнительское мастерство, создание соответствующего образа.

#### Категории участников:

- Соло;
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.);

#### Взнос за участие:

- - соло – 2 000 руб.;
- - дуэт – 3 000 руб.;

- - трио – 4 000 руб.;
- - квартет – 5 200 руб.;
- - вокальный ансамбль – 1000 руб. за каждого участника.

## Номинация «Хоровое пение» (хоры академические, народные)

### Возрастные группы:

| «Основная номинация» - учащиеся ДМШ, ДШИ, студии | «Студент» - учащиеся ССУЗов, ВУЗов |
|--------------------------------------------------|------------------------------------|
| 7 – 12 лет                                       | 15 – 20 лет                        |
| 13 – 16 лет                                      | 20 – 25 лет                        |
| смешанный хор 7 – 16 лет                         |                                    |

### Критерии оценки:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- общее художественное впечатление.

Участники исполняют два разнохарактерных произведения (обязательно включение в программу классического произведения). Для младших хоров – двухголосие; для старших хоров – трёх – четырёхголосие, приветствуется исполнение а capella. **Общий хронометраж не должен превышать 8 минут.**

**Взнос за участие:** 500 рублей за каждого участника.

## 7.2. Инструментальное исполнительство:

Участники исполняют две разнохарактерные пьесы академического направления (в номинации ФОРТЕПИАНО запрещаются произведения джазового и эстрадного стилей), общий хронометраж которых не должен превышать **10 минут**. Ансамбли (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.) исполняют одно произведение, общий хронометраж которых не должен превышать **5 минут**.

### Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика инструмента):

- уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
- музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
- эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
- артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);
- для ансамблей: сыгранность;
- общее художественное впечатление.

### Номинации конкурса:

- фортепиано;
- общее фортепиано;
- баян, аккордеон;
- народные струнные инструменты (домра, балалайка, гитара);
- духовые инструменты;
- струнные инструменты – скрипка, виолончель;
- учитель - ученик.

### Категории участников:

- Соло;
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.);
- Оркестр.

### Возрастные группы:

| <b>«Основная номинация»</b> - учащиеся<br>ДМШ, ДШИ, студии | <b>«Студент»</b> - учащиеся ССУЗов,<br>ВУЗов |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 7 – 9 лет                                                  | 15 – 17 лет                                  |
| 10 – 13 лет                                                | 18 – 20 лет                                  |
| 14 – 16 лет                                                | 21 – 24 года                                 |

### Взнос за участие:

- соло – 1 500 руб.;
- дуэт – 2 500 руб.;
- трио – 3 000 руб.;
- квартет – 4 000 руб.;
- инструментальный ансамбль – 800 руб. за каждого участника.

**МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И ПРОЦЕССОРЫ ЗВУКОВЫХ ЭФФЕКТОВ К НИМ, КОМБООУСИЛИТЕЛЬ, УДАРНАЯ УСТАНОВКА, ПЮПИТРЫ И ПОДСТАВКИ ОРГАНИЗАТОРАМИ КОНКУРСА НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ.**

### 7.3. Хореография:

Участники исполняют один танец, общий хронометраж которого не должен превышать **5 минут**.

### Критерии оценки:

- уровень владения техникой (*чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок, синхронность*);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (*артистизм, эстетика костюмов и реквизита*);
- качество музыкального сопровождения (*соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения*);
- качество постановки (*композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок*).
- Для номинации «Танцевальное шоу» основным критерием является зрелищность или сила воздействия на публику, оригинальность и креативность концепции, истории, идеи или темы. Изобретательные и интересные визуальные эффекты. Одобряется использование акробатических элементов, поддержек, прыжков и других интересных эффектов.

Фонограмма предоставляется за два дня до начала конкурса на USB-носителе с высоким качеством звука. **Иногородным музыкальные треки высылать на электронный адрес с указанием в теме письма наименование учреждения, номинацию: [dshivdohnovenie@yandex.ru](mailto:dshivdohnovenie@yandex.ru). Фонограммы должны быть подписаны «Фамилия, имя участника или название коллектива конкурса – название номера (указание «с точки» или «без точки»)».** Рекомендуются обратить внимание на содержание музыкального сопровождения – оно должно соответствовать возрасту танцующих, иметь адекватную нравственную окраску.

**ВАЖНО!!!** Если номера одного коллектива должны быть разведены по времени, чтобы дети имели возможность переодеться, педагог должен известить об этом организаторов. Заранее напишите об этом в заявке, в графе «примечание». Во время конкурса порядок номеров меняться не будет.

### Направления хореографии:

- **Детский танец** (для возрастной категории 4 – 9 лет);
- **Классический танец;**

- **Народный танец** – этнический, народный, характерный. Танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки;
- **Стилизованный танец** – исполнение народных танцев в современных обработках;
- **Эстрадный танец** – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, смешанный стиль;
- **Современный танец** – contemporary, jazz, modern, modern-jazz, неофолк с выдержкой стиля и техники, неоклассика, Afro-jazz, Afro с выдержкой стиля и техники;
- **Сценический бальный танец;**
- **Уличный танец** - break dance, hip-hop;
- **ДЕМИ классика** – современное видение, исполнение классического танца;
- **Цирковая хореография;**
- **Смешанная хореография** – смешение разных стилей и направлений в одной композиции;
- **Танцевальное шоу, обрядовые действия** – в этой номинации возможно использовать вокал (он не оценивается как отдельная номинация), цирковые трюки, совмещение более 2-х стилей);
- **ПРОФИ** – танцующий педагог, учитель – ученик, студенты специальных ССУЗов, ВУЗов и др.

#### **Категории участников:**

- Соло;
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и ансамбль).

#### **Возрастные группы:**

| <b>«Первые шаги»</b> | <b>«Основная номинация»</b> - учащиеся ДМШ, ДШИ, студии | <b>«Студент»</b> - учащиеся ССУЗов, ВУЗов | <b>«Профессионал»</b> - преподаватель, специалист: |
|----------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 4 - 6 лет            | 7 – 9 лет                                               | 15 – 17 лет                               | 21 – 25 лет                                        |
|                      | 10 – 13 лет                                             | 18 – 20 лет                               | От 26 лет и старше                                 |
|                      | 14 – 16 лет                                             | 21 – 24 года                              |                                                    |
|                      | смешанная - от 4 до 16 лет                              | смешанная - 15 – 24 года                  |                                                    |

#### **Взнос за участие:**

- соло – 3 000 руб.;
- дуэт – 1 800 руб. за каждого участника;
- трио – 1 400 руб. за каждого участника;
- коллектив 4-5 человек – 1 000 руб. за каждого участника;
- коллектив 6-10 человек – 900 руб. за каждого участника;
- коллектив 11-19 человек – 800 руб. за каждого участника;
- коллектив 20 и более человек – 750 руб. за каждого участника.

#### **7.4. Театральное искусство**

**Участники исполняют одно произведение с указанной в заявке продолжительностью.** Это могут быть малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер. Театральная миниатюра (не более 30 минут).

#### **Критерии оценки:**

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения);
- художественное оформление спектакля, реквизит;
- дикция актеров, эмоциональность исполнителей;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- общее художественное впечатление.

#### **Категории участников:**

- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и ансамбль).

#### **Возрастные группы:**

| <b>«Первые шаги»</b> | <b>«Основная номинация» -<br/>учащиеся ДМШ, ДШИ, студии</b> | <b>«Студент» -<br/>учащиеся ССУЗов,<br/>ВУЗов</b> | <b>«Профессионал» -<br/>преподаватель,<br/>специалист:</b> |
|----------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 4 - 6 лет            | 7 – 9 лет                                                   | 15 – 17 лет                                       | 21 – 25 лет                                                |
|                      | 10 – 13 лет                                                 | 18 – 20 лет                                       | От 26 лет и старше                                         |
|                      | 14 – 16 лет                                                 | 21 – 24 года                                      |                                                            |
|                      | смешанная - от 4 до 16 лет                                  | смешанная - 15 – 24<br>года                       |                                                            |

#### **Взнос за участие:**

Миниатюра 2 участника – 2 500 руб.;  
 3 участника – 3 000 руб.;  
 4 участника – 4 000 руб.;  
 Коллектив – 900 руб. за каждого участника.

#### **7.5. Художественное слово**

Участники исполняют одно произведение (проза, басня, стихотворение), общий хронометраж которых не должен превышать **3 минуты**.

##### **Критерии оценки:**

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;
- дикция;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- общее художественное впечатление.

##### **Категории участников:**

- Соло;
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и ансамбль).

##### **Возрастные группы:**

| <b>«Первые шаги»</b> | <b>«Основная номинация» -<br/>учащиеся ДМШ, ДШИ, студии</b> | <b>«Студент» - учащиеся<br/>ССУЗов, ВУЗов</b> |
|----------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 4 - 6 лет            | 7 – 9 лет                                                   | 15 – 17 лет                                   |
|                      | 10 – 13 лет                                                 | 18 – 20 лет                                   |
|                      | 14 – 16 лет                                                 | 21 – 24 года                                  |
|                      | смешанная – от 7 до 16 лет                                  | смешанная – от 14 до 24 года                  |

**Взнос за участие:** 2 000 руб. за одного чтеца,  
 2 участника – 3 000 руб.  
 3 участника – 4 000 руб.  
 4 участника – 5 000 руб.

#### **7.6. Изобразительное искусство:**

Конкурс проводится в очном и заочном формате.

##### **Тема очного и заочного конкурса:**

**«Деревенский натюрморт, как душа русской живописи».**

Техника исполнения – живопись.

Художественные средства и материалы: акварельные краски, кисти, простой карандаш, ластик, палитра, стакан - непроливайка. Для участников выдается ватман размером А2.

##### **Критерии оценки:**

- Соответствие возрасту;
- Мастерство исполнения;
- Цветовое решение, колорит;



- Композиция натюрморт;
- Оригинальность исполнения;
- Художественное достоинство работы, академические требования к живописи.

**Учреждаются специальные призы:**

- «За оригинальную технику»;
- «За профессионализм»;
- «Креативный художник»;
- «Симпатия зрителей»;
- «Почетный диплом».

Для участников заочного конкурса дипломы будут прикреплены к заявке на сайте [дши.вдохновение.рф](http://дши.вдохновение.рф), которую подавали заранее.

**Возрастные категории:**

| <b>«Основная номинация»</b> - учащиеся ДМШ, ДШИ, студии | <b>«Студент»</b> - учащиеся ССУЗов, ВУЗов |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| 7 – 9 лет                                               | 15 – 17 лет                               |
| 10 – 13 лет                                             | 18 – 20 лет                               |
| 14 – 16 лет                                             | 21 – 24 года                              |

**Взнос за участие:** 1 000 руб. за каждую работу.

**Заочное участие** – 500 руб. за каждую работу.

**8. Финансовые условия:**

Оплатить участие можно следующим способом:

1. Оплата онлайн через отделение любого коммерческого банка, **кроме Сбербанка.**
2. **В назначении платежа обязательно указать – орг.взнос за участие в конкурсе «Салют, вдохновение», номинация.**
3. Прежде чем оплатить орг.взнос за участие в конкурсе в кассе ДКиС «Газовик», необходимо предварительно заполнить квитанцию в 303 кабинете в оргкомитете конкурса (администрация ДШИ «Вдохновение»).

**Для физических лиц:**

|                     |                                                                                                                         |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сокращенное         | ООО «Озон»                                                                                                              |
| Полное наименование | Общество с ограниченной ответственностью по оздоровлению, организации отдыха и услуг в области культуры и спорта «Озон» |
| ИНН                 | 5609026406                                                                                                              |
| КПП                 | 561001001                                                                                                               |
| ОГРН                | 1025600888114                                                                                                           |
| Банк                | Банк ГПБ (АО) г. Москва                                                                                                 |
| р/счет              | 40702810600000047875                                                                                                    |
| к/счет              | 30101810200000000823 в ГУ Банка России по ЦФО                                                                           |
| БИК                 | 044525823                                                                                                               |
| Примечание          | <b>Фамилия и имя участника, номинация, дописать с НДС!</b>                                                              |

**ВНИМАНИЕ!** Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в конкурсе.



Дополнительная информация на сайте [дши-вдохновение.рф](http://дши-вдохновение.рф)

1. Организаторы конкурса находятся по адресу: г. Оренбург, ул. Чкалова, д. №1, ООО «Озон», ДКиС «Газовик», ДШИ «Вдохновение».

2. По вопросам организации обращаться: [semenovay07@mail.ru](mailto:semenovay07@mail.ru).

3. Контактные телефоны: (3532) 31-55-11, каб. № 303, 3-й этаж.

Обращаться в рабочее время с 8.30 до 17.00.

Директор ДШИ «Вдохновение» Семёнова Татьяна Валерьевна.

Заместитель директора ООО «Озон»

Н.В. Мордик

Директор ДКиС «Газовик»

Ю.Л. Полуянов

Директор ДШИ «Вдохновение»

Т.В. Семенова